**Este roteiro serve como base para a escrita do projeto, a transcrição das informações para a submissão deve ser feita via SIGAA Módulo Extensão.**

| **1. DADOS GERAIS DA AÇÃO** | |
| --- | --- |
| **Título:** | |
| **Ano:** | |
| **Período de realização:** | |
| **Abrangência:** ( ) Internacional ( ) Nacional ( ) Regional ( ) Local | |
| **Área Temática da Política Nacional de Extensão (Selecionar uma das áreas abaixo):** | |
| **( ) Comunicação**  Comunicação social, mídia comunitária, comunicação escrita e eletrônica; multimídia e Internet; produção e difusão de material educacional; televisão universitária; rádio universitária; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de comunicação social; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; acessibilidade. | **( ) Cultura**  Desenvolvimento de cultura; cultura, memória e patrimônio; cultura e memória social; cultura e sociedade; folclore, artesanato e tradições culturais; gastronomia; produção cultural e artística na área de artes plásticas, artes gráficas, fotografia, cinema e vídeo, música e dança; produção teatral e circense; capacitação de gestores de políticas públicas do setor cultural; mídia digital, tecnocultura e jogos; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; acessibilidade. |
| **( ) Direitos Humanos e Justiça**  Assistência jurídica; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de direitos humanos; direitos de grupos sociais; organizações populares; questão agrária; cidadania; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; acessibilidade; | **( ) Educação**  Educação básica; educação e cidadania; educação a distância; educação continuada; educação de jovens e adultos, especial e infantil; ensino fundamental, médio, técnico e profissional; incentivo à leitura; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de educação; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; tecnologia digital e educação; tecnocultura e educação; formação de docentes; acessibilidade. |
| **( ) Meio Ambiente**  Preservação e sustentabilidade do meio ambiente; meio ambiente e desenvolvimento sustentável; desenvolvimento regional sustentável; aspectos do meio ambiente e sustentabilidade do desenvolvimento urbano; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de meio ambiente; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; educação ambiental, gestão de recursos naturais, sistemas integrados para bacias regionais; acessibilidade; | **( ) Saúde**  Promoção à saúde e à qualidade de vida; atenção a grupos de pessoas com necessidades especiais; atenção integral à mulher, à criança, à saúde de adultos, ao idoso, ao adolescente e ao jovem; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de saúde; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; desenvolvimento do sistema de saúde; saúde e segurança no trabalho, esporte, lazer e saúde; hospitais e clínicas universitárias; novas endemias e epidemias; saúde da família; uso e dependência de drogas; tecnologia e saúde; acessibilidade. |
| **( ) Tecnologia e Produção**  Transferência de tecnologias apropriadas; empreendedorismo; empresas juniores; inovação tecnológica; pólos tecnológicos; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas de ciência e tecnologia; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; direitos de propriedade e patentes; acessibilidade. | **( ) Trabalho**  Reforma agrária e trabalho rural; trabalho e inclusão social; capacitação e qualificação de recursos humanos e de gestores de políticas públicas do trabalho; cooperação interinstitucional e cooperação internacional na área; educação profissional; organizações populares para o trabalho; cooperativas populares; questão agrária; saúde e segurança no trabalho; trabalho infantil; turismo e oportunidades de trabalho; trabalho e cibercultura; acessibilidade. |
| **Linha de Extensão:** Selecionar uma dentre as 53 disponíveis e que podem ser conferidas no Anexo 1, ao final deste documento. | |
| **Nome do Coordenador:** | |
| **Ação Vinculada a Programa Estratégico de Extensão:**  ( ) Sim ( ) Não | |
| **Projeto Vinculado a ação de formação continuada e permanente:** ( ) Sim ( ) Não | |
| **Ação Vinculada a Grupo Permanente de Arte e Cultura:**  ( ) Sim ( ) Não | |
| **Responsável Pela Ação:** | |
| **E-mail do Responsável:** | |
| **Contato do Responsável:** | |
| **PÚBLICO ALVO DO PROJETO** | |
| **Discriminar Público Alvo Externo:** | |
| **Quantificar Público Alvo Externo:** | |
| **LOCAL DE REALIZAÇÃO**  Onde a ação será realizada, podendo haver mais de um local cadastrado, sendo no mínimo um obrigatório (Ex: IF Sudeste MG - Campus Manhuaçu; Escola Municipal; On-line através da plataforma Google Meet, etc). | |
| **Estado:** | **Município:** |
| **Espaço de Realização:** | |
| **FORMAS DE FINANCIAMENTO DO PROJETO** | |
| Quando a ação for vinculada a Editais de Extensão lançados pelo IF Sudeste MG (PIAEX, Fluxo Contínuo, etc), na submissão no Módulo Extensão do SIGAA, selecionar “**Financiado pela IF Sudeste MG > Financiamento PROEX**” e escolher o edital. | |
| **UNIDADES ENVOLVIDAS NA EXECUÇÃO** | |
| Esta parte do cadastro não é necessário informar. | |

| **2. DETALHES ADICIONAIS** |
| --- |
| **RESUMO (até 1300 caracteres com espaço)**  Resumo do projeto. |
|  |
| **JUSTIFICATIVA (até 2000 caracteres com espaço)**  Elaborar a justificativa do projeto apontando a relevância, a argumentação e a motivação para sua concretização e impactos esperados. Ainda, demonstrar de que forma o projeto articula o ensino, a pesquisa e a extensão e qual o retorno ele pode trazer para discentes, servidores e para o IF Sudeste MG. |
|  |
| **FUNDAMENTAÇÃO TEÓRICA (até 8000 caracteres com espaço)**  Base teórica a respeito da temática e da problematização do projeto, pode-se utilizar  como referências autores que já desenvolveram estudos sobre o assunto. |
|  |
| **METODOLOGIA (até 5000 caracteres com espaço)**  Neste campo, descreva as atividades que serão desenvolvidas e os métodos, técnicas, instrumentos e procedimentos para seu desenvolvimento e para análise dos resultados que serão obtidos. Também descreva o cronograma previsto para a realização das atividades. |
|  |
| **REFERÊNCIAS**  Cite as referências bibliográficas utilizadas. |
|  |
| **OBJETIVO GERAL (até 2000 caracteres com espaço)**  Descreva quais os objetivos do projeto. |
|  |
| **RESULTADOS ESPERADOS (até 1500 caracteres com espaço)**  Descreva quais os resultados esperados com a realização do projeto. |
|  |

| **3. MEMBROS DA EQUIPE DA AÇÃO DE EXTENSÃO**  As ações de Extensão devem ser coordenadas por docente ou técnico-administrativo com nível superior pertencente ao quadro permanente do IF Sudeste MG. para todo projeto/programa, é necessário a participação de pelo menos um discente, seja bolsista ou voluntário. | | |
| --- | --- | --- |
| **Nome** | **Categoria** (Docente, Técnico Administrativo, Discente, Participante Externo\*) | **Função no Projeto**  (Auxiliar Técnico, Avaliador, Colaborador(a), Coordenador(a) Adjunto(a), Coorientador(a), Ministrante, Orientador, Participante) |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

\*Para participante externo, é necessário as informações de: **nome completo, CPF, e-mail, formação educacional e instituição a que pertence**.

| **4. EQUIPE EXECUTORA**  Cadastrar atividade a cada Membro da Equipe com carga horária correspondente.TODOS os membros da equipe deverão participar de **no mínimo uma atividade**. Se os bolsistas e voluntários ainda não tiverem sido selecionados, os planos de trabalhos (Objetivo e Atividades) deverão ser anexados para avaliação do projeto. | | |
| --- | --- | --- |
| **ATIVIDADE 1** | | |
| **Descrição da atividade** | **Período de realização** | **Carga horária total** |
| Descrever | xx/xx/2022 a xx/xx/2022 | xx |
| **Participantes** | | **Carga Horária do Participante** |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |

| **ATIVIDADE 2** | | |
| --- | --- | --- |
| **Descrição da atividade** | **Período de realização** | **Carga horária total** |
| Descrever | xx/xx/2022 a xx/xx/2022 | xx |
| **Participantes** | | **Carga Horária do Participante** |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |

| **ATIVIDADE 3** | | |
| --- | --- | --- |
| **Descrição da atividade** | **Período de realização** | **Carga horária total** |
| Descrever | xx/xx/2022 a xx/xx/2022 | xx |
| **Participantes** | | **Carga Horária do Participante** |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |

| **ATIVIDADE 4** | | |
| --- | --- | --- |
| **Descrição da atividade** | **Período de realização** | **Carga horária total** |
| Descrever | xx/xx/2022 a xx/xx/2022 | xx |
| **Participantes** | | **Carga Horária do Participante** |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |
| Nome | | xx |

| **5. ORÇAMENTO DETALHADO**  Descrever as despesas necessárias para a realização da ação de extensão, estes gastos devem estar estritamente vinculados à execução da ação e sustentados nas definições metodológicas  da proposta. | | | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Discriminação** | **Tipo**  (Material de Consumo, Equipamentos, Diárias, Passagens, Pessoa Física, Pessoa Jurídica) | **Quantidade** | **Valor Unitário** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

| **7. ANEXAR ARQUIVO** Anexar documentos para avaliação da proposta. | | |
| --- | --- | --- |
| * Currículo Lattes do Coordenador - **OBRIGATÓRIO** * Termo de Compromisso do Coordenador - **OBRIGATÓRIO** * Plano de Trabalho Individual do Bolsista Discente (Se houver) * Plano de Trabalho Individual do Bolsista Colaborador Externo (Se houver) * Plano de Trabalho Individual do Estudante Voluntário (Se houver) * Plano de Trabalho Individual do Colaborador Externo Voluntário (Se houver) * Termo de Serviço Voluntário (Se houver algum Estudante ou Colaborador Externo Voluntário) * Plano de Ensino do Curso (Se houver curso no projeto, deve haver um Plano de Ensino por curso) * Carta de Anuência (Se houver instituição parceira) | | |

Link para os modelos dos documentos de Fluxo Contínuo (projetos/programas sem recurso):[**aqui**](https://www.ifsudestemg.edu.br/editais/documentos-institucionais/unidades/reitoria/pro-reitorias/extensao/outros-documentos/editais-de-fluxo-continuo-extensao)

Link para os modelos dos documentos do PIAEX (projetos/programas com recurso):[**aqui**](https://www.ifsudestemg.edu.br/editais/reitoria/extensao/2022/2022-01-reitoria-multicampi-edital-para-selecao-de-projetos-de-extensao-do-programa-institucional-de-apoio-a-extensao-no-if-sudeste-mg-piaex)

| **ANEXO 1 - LINHAS DE EXTENSÃO E RESPECTIVAS DESCRIÇÕES**  A denominação Linha de Extensão, substituiu a partir de 2006, a denominação Linha Programática, tem especial importância para nucleação das ações de extensão – ou seja, a construção de programas. | | |
| --- | --- | --- |
| **Nº** | **Linha de Extensão** | **Descrição** |
| 1 | Alfabetização, leitura e escrita | Alfabetização, leitura e escrita Alfabetização e letramento de crianças, jovens e adultos; formação do leitor e do produtor de textos; incentivo à leitura; leitura; desenvolvimento de metodologias de ensino da leitura e da escrita e sua inclusão nos projetos político-pedagógicos. |
| 2 | Artes Cênicas (dança, teatro, técnicas circenses e performance) | Dança, teatro, técnicas circenses, performance, formação, capacitação e qualificação de pessoas que atuam na área; produção e divulgação de informações, conhecimentos e material didático na área; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 3 | Artes integradas | Ações multiculturais, envolvendo as diversas áreas da produção e da prática artística em um único programa integrado; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 4 | Artes plásticas (escultura, pintura, desenho, gravura, instalação, apropriação) | Escultura, pintura, desenho, gravura, instalação, apropriação; formação, memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 5 | Artes visuais (gráficas, fotografia, cinema, vídeo) | Artes gráficas, fotografia, cinema, vídeo; formação, memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 6 | Comunicação estratégica | Elaboração, implementação e avaliação de planos estratégicos de comunicação; realização de assessorias e consultorias para organizações de natureza diversa em atividades de publicidade, propaganda e de relações públicas; suporte de comunicação a programas e projetos de mobilização social, a organizações governamentais e da sociedade civil. |
| 7 | Desenvolvimento de produtos | Produção de origem animal, vegetal, mineral e laboratorial; manejo, transformação, manipulação, dispensação, conservação e comercialização de produtos e subprodutos. |
| 8 | Desenvolvimento Regional | Elaboração de diagnóstico e de propostas de planejamento regional (urbano e rural) envolvendo práticas destinadas a elaboração de planos diretores, soluções, tratamento de problemas e melhoria da qualidade de vida da população local, tendo em vista sua capacidade produtiva e potencial de incorporação na implementação das ações; participação em fóruns Desenvolvimento Local Integrado e Sustentável - DLIS; participação e assessoria a conselhos regionais, estaduais e locais de desenvolvimento e a fóruns de municípios e associações afins; elaboração de matrizes e estudos sobre desenvolvimento regional integrado, tendo como base recursos locais renováveis e práticas sustentáveis; discussão sobre permacultura; definição de indicadores e métodos de avaliação de desenvolvimento, crescimento e sustentabilidade. |
| 9 | Desenvolvimento rural e questão agrária | Constituição e ou manutenção de iniciativas de reforma agrária; matrizes produtivas locais ou regionais e de políticas de desenvolvimento rural; assistência técnica; planejamento do desenvolvimento rural sustentável; organização rural; comercialização; agroindústria; gestão de propriedades e/ou organizações; arbitragem de conflitos de reforma agrária; educação para o desenvolvimento rural; definição de critérios e de políticas de fomento para o meio rural; avaliação de impactos de políticas de desenvolvimento rural. |
| 10 | Desenvolvimento tecnológico | Processos de investigação e produção de novas tecnologias, técnicas, processos produtivos, padrões de consumo e produção (inclusive tecnologias sociais, práticas e protocolos de produção de bens e serviços); serviços tecnológicos; estudos de viabilidade técnica, financeira e econômica; adaptação de tecnologias |
| 11 | Desenvolvimento urbano | Planejamento, implementação e avaliação de processos e metodologias visando a proporcionar soluções e o tratamento de problemas das comunidades urbanas; urbanismo. |
| 12 | Direitos individuais e coletivos | Apoio a organizações e ações de memória social, defesa, proteção e promoção de direitos humanos; direito agrário e fundiário; assistência jurídica e judiciária individual e coletiva, a instituições e organizações; bioética médica e jurídica; ações educativas e preventivas para garantia de direitos humanos. |
| 13 | Educação profissional | Formação técnica profissional, visando à valorização, aperfeiçoamento, promoção do acesso aos direitos trabalhistas e inserção no mercado de trabalho |
| 14 | Empreendedorismo | Constituição e gestão de empresas juniores, pré-incubadoras, incubadoras de empresas, parques e pólos tecnológicos, cooperativas e empreendimentos solidários e outras ações voltadas para a identificação, aproveitamento de novas oportunidades e recursos de maneira inovadora, com foco na criação de empregos e negócios estimulando a pró-atividade. |
| 15 | Emprego e renda | Defesa, proteção, promoção e apoio a oportunidades de trabalho, emprego e renda para desempregados, empregados, empreendedores, setor informal, proprietários rurais, formas cooperadas/associadas de produção, empreendimentos produtivos solidários, economia solidária, agricultura familiar, dentre outros. |
| 16 | Endemias e epidemias | Planejamento, implementação e avaliação de metodologias de intervenção e de investigação tendo como tema o perfil epidemiológico de endemias e epidemias e a transmissão de doenças no meio rural e urbano; previsão e prevenção. |
| 17 | Espaços de ciência | Difusão e Divulgação de conhecimentos científicos e tecnológicos em espaços de ciência, como museus, observatórios, planetários, estações marinhas, entre outros; organização desses espaços. |
| 18 | Esporte e lazer | Práticas esportivas, experiências culturais, atividades físicas e vivências de lazer para crianças, jovens e adultos, como princípios de cidadania, inclusão, participação social e promoção da saúde; esportes e lazer nos projetos político-pedagógico das escolas; desenvolvimento de metodologias e inovações pedagógicas no ensino da Educação Física, Esportes e Lazer; iniciação e prática esportiva; detecção e fomento de talentos esportivos. |
| 19 | Estilismo | Estilismo e moda. |
| 20 | Fármacos e medicamentos | Uso correto de medicamentos e para a assistência à saúde em seus processos que envolvem a farmacoterapia; farmácia nuclear; diagnóstico laboratorial; análises químicas, físico-químicas, biológicas, microbiológicas e toxicológicas de fármacos, insumos farmacêuticos, medicamentos e fitoterápicos. |
| 21 | Formação Docente | Formação e valorização de professoes, envolvendo a discussão de fundamentos e estratégias para a organização do trabalho pedagógico, tendo em vista o aprimoramento profissional, a valorização, a garantia de direitos trabalhistas e a inclusão no mercado de trabalho formal. |
| 22 | Gestão do trabalho urbano e rural | Estratégias de administração; ambiente empresarial; relações de trabalho (formas associadas de produção, trabalho informal, incubadora de cooperativas populares, agronegócios, agroindústria, práticas e produções caseiras, dentre outros). na área |
| 23 | Gestão informacional | Sistemas de fornecimento e divulgação de informações econômicas, financeiras, físicas e sociais das instituições públicas, privadas e do terceiro setor. |
| 24 | Gestão institucional | Estratégias administrativas e organizacionais em órgãos e instituições públicas, privadas e do terceiro setor, governamentais e não governamentais. |
| 25 | Gestão pública | Sistemas regionais e locais de políticas públicas; análise do impacto dos fatores sociais, econômicos e demográficos nas políticas públicas (movimentos populacionais, geográficos e econômicos, setores produtivos); formação, capacitação e qualificação de pessoas que atuam nos sistemas públicos (atuais ou potenciais). |
| 26 | Grupos sociais vulneráveis | Questões de gênero, de etnia de orientação sexual, de d diversidade cultural, de credos religiosos, dentre outros; processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc) de emancipação de respeito à identidade e inclusão, promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção. |
| 27 | Infância e adolescência | Processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc); promoção, defesa e garantia de direitos; ações especiais de prevenção e erradicação do trabalho infantil; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto enfocado na ação crianças, adolescentes e suas famílias. |
| 28 | Inovação tecnológica | Introdução de produtos ou processos tecnologicamente novos e melhorias significativas a serem implementadas em produtos ou processos existentes nas diversas áreas do conhecimento. Considera-se uma inovação tecnológica de produto ou processo aquela que tenha sido implementada e introduzida no mercado (inovação de produto) ou utilizada no processo de produção (inovação de processo). |
| 29 | Jornalismo | Processos de produção e edição de notícias para mídias impressas e eletrônicas; assessorias e consultorias para órgãos de imprensa em geral; crítica de mídia. |
| 30 | Jovens e adultos | Processos de atenção (saúde, assistência social, etc), de emancipação e inclusão; educação formal e não formal; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto a juventude e/ou a idade adulta. |
| 31 | Línguas Estrangeiras | Processos de ensino/aprendizagem de línguas estrangeiras e sua inclusão nos projetos políticopedagógicos das escolas; desenvolvimento de processos de formação em línguas estrangeiras; literatura; tradução. |
| 32 | Metodologias e estratégias de ensino/aprendizagem | Metodologias e estratégias específicas de ensino/aprendizagem, como a educação à distância e o ensino presencial e de processos de formação inicial, educação continuada e formação profissional. |
| 33 | Mídia artes (mídias contemporâneas, multimídia, web-arte, arte digital) | Mídias contemporâneas, multimídia, web-arte, arte digital. |
| 34 | Mídias | Veículos comunitários e universitários, impressos e eletrônicos (boletins, rádio, televisão, jornal, revistas, internet, etc); promoção do uso didático dos meios de comunicação e de ações educativas sobre as mídias. |
| 35 | Música | Apreciação, criação e performance); formação, capacitação e qualificação de pessoas que atuam na área; produção e divulgação de informações, conhecimentos e material didático na área; memória, produção e difusão cultural e artística. |
| 36 | Organizações da sociedade civil e movimentos sociais e populares | Apoio à formação, organização e desenvolvimento de comitês, comissões, fóruns, associações, ONGs, OSCIPs, redes, cooperativas populares, sindicatos, dentre outros. |
| 37 | Patrimônio cultural, histórico, natural e imaterial | Preservação, recuperação, promoção e difusão de patrimônio artístico, cultural e histórico (bens culturais móveis e imóveis, obras de arte, arquitetura, espaço urbano, paisagismo, música, literatura, teatro, dança, artesanato, folclore, manifestações religiosas populares), natural (natureza, meio ambiente) e imaterial (culinária, costumes do povo), mediante formação, organização, manutenção, ampliação e equipamento de museus, bibliotecas, centros culturais, arquivos e outras organizações culturais, coleções e acervos; restauração de bens móveis e imóveis de reconhecido valor cultural; proteção e promoção do folclore, do artesanato, das tradições culturais e dos movimentos religiosos populares; valorização do patrimônio; memória, produção e difusão cultural. |
| 38 | Pessoas com deficiências incapacidades, e necessidades especiais | Processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc) de emancipação e inclusão de pessoas com deficiências, incapacidades físicas, sensoriais e mentais, síndromes, doenças crônicas, altas habilidades, dentre outras; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção individual e coletiva, tendo como objeto enfocado na ação essas pessoas e suas famílias. |
| 39 | Propriedade intelectual e patentes | Processos de identificação, regulamentação e registro de direitos autorais e outros sobre propriedade intelectual e patente. |
| 40 | Questões Ambientais | Implementação e avaliação de processos de educação ambiental e de redução da poluição do ar, águas e solo; discussão da Agenda 21; discussão de impactos ambientais de empreendimentos e de planos básicos ambientais; questões florestais; meio ambiente e qualidade de vida; cidadania e meio ambiente. |
| 41 | Recursos hídricos | Planejamento de microbacias, preservação de mata ciliar e dos recursos hídricos, gerenciamento de recursos hídricos e Bacias Hidrográficas; prevenção e controle da poluição; arbitragem de conflitos; participação em agências e comitês estaduais e nacionais; assessoria técnica a conselhos estaduais, comitês e consórcios municipais de recursos hídricos. |
| 42 | Resíduos sólidos | Orientação para desenvolvimento de ações normativas, operacionais, financeiras e de planejamento com base em critérios sanitários, ambientais e econômicos, para coletar, segregar, tratar e dispor o lixo; orientação para elaboração e desenvolvimento de projetos de planos de gestão integrada de resíduos sólidos urbanos, coleta seletiva, instalação de manejo de RSU reaproveitáveis (compostagem e reciclagem), destinação final de RSU (aterros sanitários e controlados), remediação de lixo a céu aberto; orientação à organização de catadores de lixo. |
| 43 | Saúde animal | Processos e metodologias visando à assistência à saúde animal: prevenção, diagnóstico e tratamento; prestação de serviços institucionais em laboratórios, clínicas e hospitais veterinários universitários. |
| 44 | Saúde da família | Processos assistenciais e metodologias de intervenção para a saúde da família. |
| 45 | Saúde e proteção no trabalho | Processos assistenciais, metodologias de intervenção, ergonomia, educação para a saúde e vigilância epidemiológica ambiental, tendo como alvo ambientes de trabalho e trabalhadores urbanos e rurais; saúde ocupacional. |
| 46 | Saúde Humana | Promoção da saúde das pessoas, famílias e comunidades; humanização dos serviços; prestação de serviços institucionais em ambulatórios, laboratórios, clínicas e hospitais universitários; assistência à saúde de pessoas em serviços especializados de diagnóstico, análises clínicas e tratamento; clínicas odontológicas, de psicologia, dentre outras. |
| 47 | Segurança alimentar | Incentivo à produção de alimentos básicos, auto-abastecimento, agricultura urbana, hortas escolares e comunitárias, nutrição, educação para o consumo, regulação do mercado de alimentos, promoção e defesa do consumo alimentar. |
| 48 | Segurança pública e defesa social | Planejamento, implementação e avaliação de processos e metodologias, dentro de uma compreensão global do conceito de segurança pública, visando a proporcionar soluções e o tratamento de problemas relacionados; orientação e assistência jurídica, judiciária, psicológica e social à população carcerária e familiares; assessoria a projetos de educação, saúde e trabalho aos apenados e familiares; questão penitenciária; violência; mediação de conflitos; atenção a vítimas de crimes violentos; proteção a testemunhas; policiamento comunitário. |
| 49 | Tecnologia da informação | Desenvolvimento de competência informacional - para identificar, localizar, interpretar, relacionar, analisar, sintetizar, avaliar e comunicar informação em fontes impressas ou eletrônicas; inclusão digital. |
| 50 | Temas específicos | Temas das diversas áreas do conhecimento (ciências humanas, biológicas, sociais aplicadas, exatas e da terra, da saúde, ciências agrárias, engenharias, lingüística, letras e artes), visando à reflexão, discussão, atualização e aperfeiçoamento humano. |
| 51 | Terceira Idade | Planejamento, implementação e avaliação de processos de atenção (educação, saúde, assistência social, etc), de emancipação e inclusão; promoção, defesa e garantia de direitos; desenvolvimento de metodologias de intervenção, tendo como objeto enfocado na ação pessoas idosas e suas famílias. |
| 52 | Turismo e desenvolvimento sustentável | Planejamento e implementação do turismo (ecológico, cultural, de lazer, de negócios, religioso, etc) como setor gerador de emprego e renda para os municípios; desenvolvimento de novas tecnologias para avaliações de potencial turístico; produção e divulgação de imagens em acordo com as especificidades culturais das populações locais. |
| 53 | Uso de drogas e dependência química | Prevenção e limitação da incidência e do consumo de drogas; tratamento de dependentes; assistência e orientação a usuários de drogas; recuperação e reintegração social |