

Questão 01:

Observe, atentamente, a imagem da **Poltrona VK de balanço** – Couro e Madeira Imbuia maciça – Desmóvel, projetada na tela à sua frente.

Em seguida, **desenhe, à mão livre**, esse móvel representando todas as suas características e conforme ele aparece na imagem.

Utilize somente lápis (grafite) e borracha (somente se for necessário. Evite).

Serão avaliados os itens: a forma fiel ao modelo, as cores (representadas por tons de cinza com o grafite), o tamanho, o enquadramento e a utilização do espaço, a perspectiva, o volume e as proporções, além da representação de texturas, luz e sombra e o traçado das linhas horizontais, verticais, inclinadas e arqueadas.

Utilize o espaço abaixo para fazer o **ESBOÇO**. Em seguida, faça o **DESENHO** na **página 2 de 5**.



Questão 01: Móvel para ser desenhado a partir da observação da projeção em multimídia.
Disponível em: <<http://www.desmobilia.com.br/poltrona-de-balanço-vk-desmobilia.html>>. Acesso em: 6 abr. 2017.

FOLHA PARA O DESENHO DA QUESTÃO 01



Questão 02:

A, B, C e D são quatro pontos equidistantes entre si sobre uma circunferência de centro "O". Unindo-os por segmentos de retas consecutivos, forma-se uma figura geométrica notável. Ao ligarmos consecutivamente os pontos médios 1, 2, 3 e 4 dos lados dessa figura, formam-se outras cinco figuras geométricas notáveis.

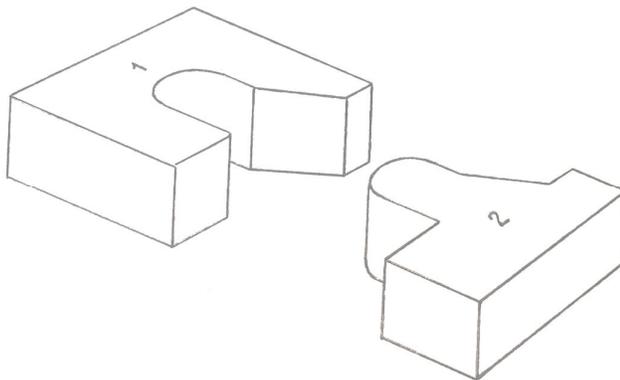
Utilizando-se de quatro delas lado a lado, desenhe outra figura geométrica semelhante àquela, ou seja, à figura ABCD. Desenhe, no espaço abaixo, as figuras geométricas e as operações descritas anteriormente.



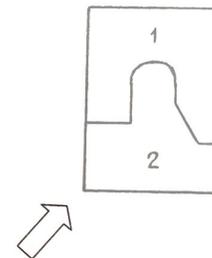
Questão 03:

O desenho da vista superior do sólido **A**, representado ao lado, foi dividido em duas partes indicadas pelos números **1** e **2**, respectivamente. No desenho do mesmo sólido em perspectiva, visto a partir da posição indicada pela **seta**, as partes **1** e **2** estão representadas afastadas, indicando o encaixe entre elas.

Perspectiva



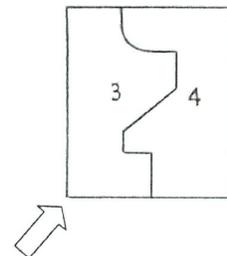
Vista superior do sólido A



Considerando a figura da vista superior do sólido **B** representado no espaço abaixo, faça o desenho do referido sólido em perspectiva, separando as partes numeradas **3** e **4**, a partir da posição indicada pela seta. Observe rigorosamente as formas e proporções.

Perspectiva

Vista superior do sólido B



Questão 04:

Considere cada uma das cadeiras abaixo composta por quatro partes: encosto, apoio do encosto, assento e base (pés). Combinando as partes dessas três cadeiras, crie um novo modelo e desenhe-o em perspectiva no espaço abaixo. O novo modelo deve conter pelo menos um dos quatro elementos de cada cadeira.



Figura 1: Cadeira Formiga (Arne Jacobsen).
Disponível em:
<<http://www.attec.com.br/designers/arne-jacobsen>>. Acesso em: 10 abr. 2017.



Figura 2: Cadeira Tulipa (Eero Saarinen).
Disponível em:
<www.essenciamoveis.com.br/eerosaarinen>.
Acesso em: 10 abr. 2017.



Figura 3: Cadeira Mosca (Pedro Ueché).
Disponível em:
<<http://www.useche.com.br>>.
Acesso em: 10 abr. 2017.